



PAVÉ D'OR  
Festival International  
des Artistes de rue  
Vevey-Suisse

# IMPROLOCURA

MIMO, CLOWN E IMPROVISACIÓN

COLLECTIF  
PRIMAVERA



**“¿Estás preparado para ser el protagonista de esta locura? Un encuentro inesperado donde la risa te cogerá por sorpresa.”**

## IMPROLOCURA

Por su concepción abierta a la improvisación ImproLocura es un espectáculo cómico único. Agro con un aire seductor y provocador sacude la rutina que tiñe nuestras calles con un espectáculo diferente y sorprendente en cada ocasión.





# OLLO

- SINOPSIS
- RECORRIDO
- AGRO THE CLOWN
- FICHA ARTÍSTICA
- FICHA TÉCNICA
- CONTACTO

## ÍNDICE



# SINOPSIS

ImproLocura es un espectáculo de calle imprevisible e hilarante que rompe el ritmo de la ciudad (cada día más aburrido y ordinario). Una pausa inesperada que te sacará de tu rutina diaria gracias a un estilo provocador, divertido y extravagante. Disfrutarás de un espectáculo improvisado que mezcla mimo, técnicas de clown y efectos de sonido.

## La Tecnología al servicio de la comedia.

Lo más destacado del espectáculo es el uso de la tecnología al servicio de la improvisación y la comedia. A través de un dispositivo casero que permite la transmisión inalámbrica de cualquier canción o sonido, Agro sorprende y hace más completa cada improvisación, seleccionando con vertiginosa rapidez, la pista adecuada a cada momento que surja a lo largo del espectáculo.





# RECORRIDO

Agro recibe con ImproLocura el Primer Premio (Pavé D'Or) at Festival Artistes de Rue de Vevey (Suiza) en 2019.

A lo largo de su trayectoria, Agro ha improvisado en festivales de 4 continentes actuando en más de 25 países.

## Europa

Namur en Mai, Chalon dans la rue, Festival Art de Rue Sion, Buskers Chur, Aufgetischt St. Gallen, Festivalului Internațional de Teatru Turda, Gallura Buskers, International FOF, Veregra Street Festival, Artisti in Piazza, Hoogte80, Ulica Festival, Festival TRAN TRAN, Pflasterspektakel, Buskers Festival Wien, Fira Tàrrega, FIC, Kulturufer, Festival Reuring, Cirkulum Festival, Cirkul'art, Festival ESTAR, Arte En Bitrir y más...

## Asia

Dubai Marina Street Festival, Venetian Hotel Macao, Parisian Hotel Macao, Kids in Motion Saudi Arabia.

## Oceanía

World Fringe Festival, Adelaide Fringe Festival, Karnidale Lunar Circus.

## América

Festival FICHO, FIL Niños Guadalajara, Festival Ozomatli, Vida Fest, Carnavalada Barranquilla.





## AGRO THE CLOWN

Luca Della Gatta comenzó a estudiar circo en la escuela “Carampa” de Madrid durante un año. En este tiempo se acercó a la vida del clown y comenzó a estudiar teatro físico, clown y mimo en la escuela “Nouveau Colombier”, de la misma ciudad, dirigida por José Piris, alumno directo de Marcel Marceau. Tuvo también la oportunidad de estudiar con Roberto Escobar e Igon Lerchundi en su escuela de mimo de Buenos Aires y continuando con el mimo en la “Academia arti mimiche” de Turín.

En 2014 se gradúa en la “Universidad de las Artes Escénicas”, de Philip Radice en Turín, Italia. Trabaja con su payaso Agro desde 2010 en espectáculos de calle en las principales ciudades europeas y en festivales de calle internacionales. Trabajó como clown durante dos años en Puerto Vallarta, México en el espectáculo “Rhythms of the Night” donde conoció y trabajó con René Bazinet, clown histórico del Cirque du Soleil.

En 2019 ganó el 1er Premio (Pave D’or) en el Festival Artistes de Rue de Vevey (Suiza) con el espectáculo “ImproLocura”.

A partir de 2019 forma parte del Collectif Primavez.



# FICHA ARTÍSTICA

## Idea y concepción del espectáculo

Luca Della Gatta

## Dirección

Luca Della Gatta

## Ojo Externo

René Bazinaet

## Producción

Collectif Primavez,

Atelier Teatro Físico

Philip Radice







# FICHA TÉCNICA

ImproLocura, una extravagancia de 40 minutos en interacción con el público.

*Tiempo estimado en función del juego.*

Espectáculo para todo público que se deje sorprender por la improvisación. Concebido para calle y perfecto para plaza, también para tu fiesta o evento.

Hasta 3 funciones por día.

**Teaser**

 <https://vimeo.com/299684735>



## Espacio escénico

Mínimo: 6m x 7m

Tiempo de montaje: el montaje del espacio y maquillaje del artista forman parte del espectáculo.

## Sonido

ImproLocura es un espectáculo con total autonomía en sonido aunque sería ideal poder conectar nuestro dispositivo a un sistema suministrado por los organizadores en caso de espacios más amplios y con un número más grande de público.

## Scenography

Ante cualquier duda de tipo técnico contactar directamente con el artista.





# CONTACTO

## **Internacional**

NOE IGLESIAS  
difusion.noe@gmail.com  
es +34 647 277 999

## **Francia y Bélgica**

ORIANE HOOG  
FR +33 (0)6 83 19 18 83  
diff.primavez@gmail.com

## **Contacto artístico/técnico**

LUCA DELLA GATTA  
agrothec clown@gmail.com  
FR +33 (0) 7 81 30 65 73  
IT +39 393 1246589

*teaser*

